****

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
|  | **Обязательная часть** |  |
| **1.1** | Пояснительная записка  | 3 |
| **1.2** | Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет | 6 |
| **1.3** | Планируемые результаты освоения программы | 9 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 9 |
| **II.** | **Содержательный раздел** |  |
|  | **Обязательная часть** |  |
| **2.1** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях | 21 |
| **2.2** | Речевое развитие | 22 |
| **2.3** | Познавательное развитие | 24 |
| **2.4** | Социально-коммуникативное развитие | 27 |
| **2.5** | Художественно-эстетическое развитие | 29 |
| **2.6** | Физическое развитие | 33 |
| **2.7** | Региональный компонент | 35 |
| **2.8** | Взаимодействие участников образовательного процесса | 37 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 41 |
| **III.** | **Организационный раздел** |  |
|  | **Обязательная часть** | 42 |
| **3.1** | Список детей группы | 42 |
| **3.2** | Выписка из учебного плана | 42 |
| **3.3** | Режим дня | 44 |
| **3.4** | Схема распределения образовательной деятельности  | 46 |
| **3.5** | Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах  | 47 |
| **3.6** | Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах | 47 |
| **3.7** | Модель физического воспитания  | 48 |
| **3.8** | Комплексный план закаливающий и оздоровительных мероприятий  | 48 |
| **3.9** | Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды | 50 |
| **3.10** | Модель развивающей предметно- пространственной среды | 51 |
| **3.11** | Перспективный план взаимодействия с родителями | 53 |
| **3.12** | Система физкультурно - оздоровительной работы | 55 |
| **3.13** | Основные задачи педагога по организации досуга детей  | 56 |
| **3.14** | Календарно – тематическое планирование на 2019-2020 учебный год | 57 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 59 |
| **IV.** | **Дополнительный раздел** |  |
| **4.1.** | Краткая презентация программы | 60 |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой МДОУ «Детский сад комбинированного вида №21 п.Северный Белгородского района Белгородской области».

Рабочая программа разработана основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

- Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный

Показаниями для обучения по данной программе являются нарушения речи, соответствующие уровням ОНР, а также другим тяжёлым состоянием речевого развития.

Программа включает целевой, содержательный, организационный раздел.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

*Цель рабочей программы:* построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития дошкольников и их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

*Для достижения поставленной цели МДОУ ставит следующие задачи:*

– коррекция недостатков психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи;

– охрана и укрепление физического и психического детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с тяжелыми нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим уровнями речевого развития при ОНР. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

*Принципы и подходы в организации образовательного процесса*

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принципы интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

 **Выполнение коррекционных**, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете- логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

* 1. **Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как ЧеловекПаук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Характеристика детей с ОНР**

В структуре общего речевого недоразвития на первый план выступает слабость коммуникативной функции речи. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть в структуре нарушения коммуникативной деятельности в целом.

Кроме того, у этих детей не формируется в достаточной степени словесная регуляция деятельности. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на неё должного организующего и регулирующего влияния.

*Следствие:*

- недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

- трудности формирования доучебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определённом темпе).

**Уровни общего недоразвития речи**

**1 – й уровень речевого развития –** «безречевые» дети; общеупотребительная речь отсутствует.

**2 – й уровень речевого развития –** начальные элементы общеупотребительной речи, характеризующиеся бедностью словарного запаса, явлениями аграмматизма.

**3 –й уровень речевого развития –** появление развёрнутой фразовой речи с недоразвитием её звуковой и смысловой сторон, фонематической и лексико - грамматической сторон речи.

Основной контингент дошкольников шестого года жизни, направляемых в группу с ОНР, имеют третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием фразовой речи с элиментами лексико – грамматического и фонетико – фонематического недоразвития при относительно благополучном понимании речи. Дети могут рассказать о себе, своих товарищах, событиях окружающей жизни. Свободное общение оказывается для них крайне затруднительным. Характерным является недифференцированное произнесение звуков, когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной фонетической группы (звук [с'], ещё несформированный, заменяет свистящие и шипящие). Фонематическое недоразвитие у детей этой группы проявляется в основном в несформированности процессов дифференциации звуков. ЭТО задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. Уровень фонематического восприятия находится в определённой зависимости от выраженности лексико – грамматического недоразвития. Отмечаются ошибки в слоговой структуре и звуконаполняемость слов. Диагностическим показателем недоразвития речи третьего уровня является нарушение слоговой структуры. Типичным является также персеверации слогов («хихист» - хоккеист), добавление лишних слогов и звуков («лимонт» - лимон). Это свидетельствует в первую очередь о первичном недоразвитии в сфере слухового восприятия. Словарь значительно беднее, чем у сверстников. С наибольшей очевидностью это выявляется при изучении активного словаря. Анализ детских высказываний говорит о выраженном аграмматизме. Дети не всегда различают формы числа, рода, падежа существительных и прилагательных. Указанные недостатки в сфере фонетики, лексики, грамматического строя с наибольшей отчётливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, рассказ по картинке, серии картинок, рассказ - описание).

Для детей с общим недоразвитием речи характерен различный уровень развития основных свойств внимания. Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. Дети отстают в развитии словесно – логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Особое внимания требует рассмотрение особенностей мелкой моторики рук.

**Цели и задачи образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с. Нищева Н.Ф.**

*Целью* данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми само-стоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Ребёнок имеет достаточный запас словарных образов и умеет группировать предметы по признакам их соотнесённости.

У ребёнка сформирован глагольный словарь.

У ребёнка сформирован словарь прилагательных.

Ребёнок использует в речи слова – синонимы и слова – антонимы.

Ребёнок владеет понятием слово и умеет оперировать им.

Ребёнок усвоил некоторые способы словообразования и на этой основе используют в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами – онок, - енок, - ат, - ят, глаголы с различными приставками.

Ребёнок владеет навыками согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Ребёнок умеет составлять простые предложения.

У ребёнка сформировано понятие предложение и умение оперировать им.

У ребёнка сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

У ребёнка умеренный темп речи; речь ритмичная, интонационно выразительная.

У ребёнка сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков и закреплено произношение всех указанных звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Ребёнок умеет воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных.

У ребёнка сформированы навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из 2 слогов, 1 слога, 3 слогов.

Ребёнок имеет представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

У ребёнка сформировано умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционными признаками в ряде звуков, слогов, слов, в предложениях.

У ребёнка сформирован навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из 3-5 звуков.

У ребёнка сформирован навык, различая согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твёрдый – мягкий.

Ребёнок оперирует понятиями звук, гласный звук, согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук, буква.

У ребёнка сформировано представление о том, чем звук отличается от буквы.

Ребёнок знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

 **Часть ООП ДО МДОУ, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ**:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Л.Л.Шевченко «Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников средствами художественно-продуктивной деятельности» Москва: Школьная пресса, 2009-64с. Данная программа посвящена вопросам реализации ФГОС ДО (образовательных областей «Познавательное развитие») посредством использования парциальной программы «Добрый мир».
3. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52с.

**Цели и задачи парциальной программы «Выходи играть во двор»**

Примерная парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» разработана в рамках проекта «Дошкольник Белогорья», соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона, кафедры дошкольной педагогики и психологии НИУ БелГУ, кафедры дошкольного и начального образования БелИРО, лаборатории игровых технологий Института социализации и образования РАО. В основу программы заложены теоретические идеи, инновационный педагогический опыт белгородской научной школы дошкольного образования, связанные с воссозданием и развитием игрового пространства детства.

***Цель программы:*** обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

***Задачи программы:***

1.формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

2.обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

3.закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

4. содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

 5. воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

 6. формирование культуры здоровья.

**Принципы и подходы к формированию части**

***Базовые идеи программы «Выходи играть во двор»***

Научные основы программы связаны со становлением субъектности растущего человека, развитием дошкольника, как субъекта в условиях интеграции двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской деятельности. В программе нашли отражение совокупность условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности. В таких её проявлениях, как самостоятельная двигательная деятельность, педагогическая поддержка инициатив и познавательной активности ребенка. В основу программы заложены гуманистические идеи современного образования, личностно-ориентированный подход. Её содержание направлено на развитие личности ребенка, позитивную социализацию индивидуализацию, становление ценностей здорового образа жизни. Программа построена на принципе регионализации образования. Её содержание разработано с учетом климатогеографических условий, культурных и спортивных традиций региона. Программа создает условия учета этнических особенностей, как одного из факторов духовного и физического развития ребенка.

***В программе нашли отражение ведущие принципы отечественной педагогики.***

***Принцип развивающего характера образования.***

Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

***Принцип социализации.*** Игровое содержание программы предполагает коллективную двигательную деятельность, совместное решение двигательных задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

***Принцип оздоровительной направленности*** обеспечивается проектированием физкультурно-оздоровительных мероприятий по программе с учетом здоровья и физического развития каждого ребенка. Оптимальное использование естественных сил природы в сочетании с физическими упражнениями повышает функциональные возможности организма детей.

***Принцип индивидуализации***  нацеливает педагогов на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится ее субъектом, активным в выборе содержания двигательной деятельности.

***Принцип вариативности*** образования обеспечивает педагогу право свободного выбора модулей программы в зависимости от погодных условий, двигательных предпочтений детей, желания родителей, особенностей предметно развивающей среды дошкольной организации. В организации физкультурных занятий предусмотрена возможность выбора детьми физкультурных пособий, видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности.

В проектировании содержания и организации физкультурных занятий на открытом воздухе были заложены также ***принципы интеграции различных видов деятельности: игровой, познавательной, двигательной, коммуникативной, исследовательской.*** В методических рекомендациях предложены возможные варианты совместной проектной деятельности детей и взрослых по тематике программы.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы**

**«Выходи играть во двор»:**

1. Ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
2. Ребенок способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
3. Ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
4. Ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
5. Ребенок владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
6. Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко**

**Задачи нравственного воспитания**

Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине; доброго, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и эле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность).

Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки доброделания, благотворительности.

Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям. Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение.

Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики.

Формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.

Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия,

Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами.

Показывать значение родного языка, фольклора (пословиц, поговорок), библейских выражений в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека.

**Задачи умственного воспитания.**

*Сенсорное воспитание:*

Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов окружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различные органы чувств (зрение, слух).

Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого соработничества в создании и сохранении его красоты, добра.

**Ознакомление с окружающим миром**

*Предметное окружение*

Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устроении мира.

Формировать познавательную активность в установлении причинно-следственной связи в иерархической зависимости в контексте православного мировоззрения.

Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности, развивая умения отвечать на вопросы «почему, для чего, как? откуда?» на основе христианской картины мира.

**Явления общественной жизни**

*Отношения в мире людей.*

*Семья.* Знать о родословии своей семьи. Знать об обязанностях детей по отношению к родителям, о послушании старшим как Божественном установлении. Учить детей заботиться о близких. Знать об обязанностях отца, матери, детей по отношению друг к другу как проявление любви. Воспитывать уважение к традициям жизни предков.

*Родина.* Расширять представления о родной стране как стране православной культурной традиции, православных праздниках. Рассказывать о ее культуре, традициях, святых, героях. Воспитывать уважение к людям иных религиозных традиций как определённого человеку правила жизни - любить, заботиться о человеке.

*Труд в жизни человека.* Расширять представления о труде как заповеданной человеку обязанности. Прививать детям чувство благодарности к людям за труд. Воспитывать уважение к труду людей. Воспитывать бережное отношение к продуктам труда - прежде всего, бережное отношение к хлебу.

*Православный храм в жизни христиан.* Знакомить с православными традициями жизни как радостью жизни христиан. Рассказывать о храме как доме Божьем.

**Формирование экологических представлений**

Расширять представления детей о мире природы как творении Божьем.

Учить отношению к творениям окружающего мира как друзьям человека. Учить отношениям заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших.

Формировать представление о человеке как любимом создании Божьем, которому поручено беречь и охранять природу.

Знакомить детей с многообразием родного края: с растениями, животными, птицами, обитателями рек и морей.

Использовать в процессе ознакомления с миром творений произведения художественной литературы, музыки, живописи.

Рассказывать о значении природы в жизни человека.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их свойствах, как премудрого Божественного действия в жизни мира, природы, человека.

**Развитие речи**

*Развивающая речевая среда*

Развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира.

Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов.

Формировать речевой этикет в соответствии с нормами христианского благочестия.

**Формирование словаря**

Обогащать словарный запас детей понятиями духовно-нравственной культуры (добро, зло, грех, благочестивый, послушание, стыд, совесть, милосердие, трудолюбие, честность, честь, святость, христиане, храм).

Обеспечить понимание элементарного объема базовых понятий православной культуры. Бог. Богородица. Иисус Христос. Спаситель. Ангел Хранитель. Благодарение. Воскресение Христово. Грех. Добро. Христиане.

Помогать детям соотносить базовые понятия духовно-нравственной культуры с их отражением в повседневной жизни детей.

**Задачи художественно-эстетического воспитания**

Эстетическая культура в целом и творчество является источником развития эмоциональной сферы детей. Ребёнок не ищет знания прежде всего, на которое его ориентируют современные программы раннего развития, но старается выразить свою внутреннюю жизнь. Творческая деятельность для этого является наиболее присущей дошкольникам формой. Рисование, сочинение сказок, лепка, музицирование и т.п. — являются наиболее привычными детям формами творчества.

*Знакомство с искусством*

*Эстетически развивающая среда*

Развитие умений познания красоты окружающего мира в предметной среде детской жизни (на прогулке в парке, лужайке, на озере-речке-море, на улице города).

Ознакомление с православными праздниками как свидетельством красоты добродетельной жизни христиан.

**Изобразительная деятельность**

(Конструирование. Рисование. Лепка. Аппликация).

Знакомство с искусством (в том числе, религиозным) как свидетельством о красоте Божественного мироздания.

Развитие эстетического восприятия, наблюдательности, внимания.

Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения (например, цвета облаков, солнца, цветов).

Совершенствовать изобразительные навыки, способность к творческой деятельности. Развивать задатки, таланты детей как Божественный дар, требующий совершенствования в меру каждому определенную.

Формировать умения работы с материалами творчества, как средствами отображения предметного мира творений, чувств и отношений

В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации -развитие умений художественного отображения красоты и гармонии Божественного творчества.

Развивать умения соотносить красоту предметов окружающего мира с ее отражением в собственной творческой деятельности и произведениях искусства на ту же тему.

**Музыкальное воспитание**

Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению красоты творений окружающего мира.

Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, церковной, народной музыки.

**Игровая деятельность.**

(Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Театрализованные игры).

Воспитывать творческую самостоятельность, навыки дружелюбного общения.

Учить детей совместной творческой деятельности.

**Культурно-досуговая деятельность**

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях как установлениях православного календаря. Приучать участвовать в их подготовке. Посещение православного храма в праздничные дни при согласовании с родителями. Воспитывать внимание к окружающим людям, желание порадовать их подарками, поделиться радостью праздника в соответствии с православными традициями жизни (милосердия, подготовки праздничного выступления для родителей, детей детского дома).

Перечень основных праздников. Рождество Христово. Воскресение Христово. Новый год. День Ангела.

В рамках внеурочной деятельности занятия проводятся один раз в неделю. Всего 33 часа.

Формами организации внеурочной деятельности являются: музыкальная деятельность, творческая деятельность, ролевые игры, сюжетные игры.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы духовно-нравственного воспитания на основе учебно-методического комплекта «Добрый мир. Православная культура для малышей» Л.Л. Шевченко**

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том »что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Парциальная образовательная программа познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!»** является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона и кафедры дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО «БелИРО».

Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода, когда закладывается основы личности и общечеловеческой культуры, складываются первые представления об окружающем мире и культурных традициях народов нашей Родины, накапливается эмоционально наполненный опыт взаимодействия с природным и социальным окружением.

Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на создание условий для познавательного развития детей с целью становления целостной картины мира в единстве и взаимосвязи представлений о природе, социуме, предметах, искусстве, а также ценностного отношения ребенка к действительности и самому себе, соблюдения правил и норм поведения.

Особенность парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» состоит в том, что познавательное развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области. История Белогорья полна переломными событиями, самобытной культурой, военными подвигами и трудовыми достижениями. Богатый архитектурными памятниками, чудесными уголками природы родной край славен и своими людьми. Белгородцы помнят о тех, кто жил здесь до них, освобождал землю в годы Великой отечественной войны, трудился так, чтобы регион становился с каждым годом все прекрасней.

Программа познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!», разработанная на основе социокультурных традиций Белгородской области, способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у дошкольников любви к древнему и вечно молодому родному краю, позволяет проникнуться чувством уважения к своим предкам, лучше узнать свою малую родину.

Программа предназначена для использования в различных организационных формах дошкольного образования, в центрах развития ребенка, детских клубах, семейных формах дошкольного образования.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

 развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

 формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

 развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

 расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

 развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовые идеи программы: Социокультурные ценности не могут быть переданы напрямую через воспитательное мероприятие, для освоения социокультурного опыта ребенку необходимо соответствующее переживание, ощущение сопричастности. Культура народа, преданность Отчизне, гордость за свою страну не транслируется посредством педагогических воздействий, требуется кропотливая тонкая работа по «выращиванию» патриотических чувств.

Истоки высших человеческих эмоций такие, как любовь к Родине, «лежат в переживаниях раннего детства» (А.В. Запорожец). Познавательное развитие дошкольника неотделимо от чувственного. В познавательном процессе когнитивный, аффективный и деятельностный компоненты тесно переплетены и составляют единое целое: представления ребенка как элементы наглядно-образного мышления, яркие и насыщенные, часто трудно вербализируются, т.к. формируются в большей степени за счет непроизвольных процессов. В связи с выше указанным, ознакомление детей с малой Родиной, направленное на становления основ гражданской идентичности и патриотизма, целесообразно выстраивать как приобщение ребенка к социокультурным ценностям семьи, общества и государства посредством формирования и развития событийной общности детей и взрослых (В.В. Голоденко, 2015). В основе разработки парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» субъектно-событийный подход (С.Л. Рубенштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), лежащий в основе проектирования образовательной детско-взрослой общности или со-бытийной общности. Педагогические взгляды С.Л. Рубинштейна исследователи его творчества определяют как субъектную педагогику (Л.Н. Селиванова, 1998), в которой воспитание есть совместное бытие воспитателя и ребенка, нацеленное на рождение и развитие события.

Субъектная педагогика исходит из следующих принципиальных позиций: Ребенок есть изначально индивидуальность. Из чего следует признание педагогами самоценности детства и необходимость изучения и содействия раскрытию своеобразия личности каждого ребенка. Ребенок – это творец нового уровня способностей, мышления, психических процессов и др. А значит детство – не только полноценный и значимый период социализации человека, но и период построения объективно нового уровня психической организации человека в процессе саморазвития.

Основной способ воспитания – укрепление бытия воспитанника через становление его субъектности. Потому «основными методами влияния на личность в субъектной педагогике являются не менторство, не нравоучения, не сообщение правил и норм поведения и даже не привитие таковых ребенку», а создание воспитывающих (образовательных) ситуаций, где пример взрослого и совместные действия с ним выступают отправной точкой (Л.Н. Селиванова). Эта идея разрабатывается в работах С.Л. Рубинштейна, о необходимости создания именно такой условий говорится в Концепции дошкольного образования В.А. Петровского (1989) и в его работе «Личность в психологии: парадигма субъектности» (1996). При определении содержания дошкольного образования важно принять во внимание позицию С.Л. Рубинштейна в отношении ведущей роли развития регулируемого общественными нормами поступка, понимаемого в качестве основополагающего приобретения или новообразования дошкольного периода. Не умаляя значения игры для развития психики ребенка и обогащения его духовной жизни, воспитателям необходимо позаботиться о воспитании ребенка в неигровой повседневной бытовой деятельности, направленной на овладение правилами поведения и включения в жизнь коллектива (С.Л. Рубинштейн).

*Базовыми принципами организации образовательного* процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культуро- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Борчанинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

*Принцип синергизма* в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития со-бытийной общности детей и взрослых.

*Принцип субъектности* в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как со-бытия субъектов.

*Принцип культуросообразности* определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

*Принцип природосообразности* в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

*Принцип целостности* предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

*Принцип комплексности* подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании со-бытийной общности детей и взрослых.

*Принцип увлекательности* означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

*Принцип активности* заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

*Принцип самостоятельности* предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

*Принцип творчества* означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

*Принцип продуктивности* дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

*Принцип гуманизма* обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности» (Гогоберидзе А.Г., 2009).

*Педагогическими условиями* воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых,окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;

- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;

- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;

- обогащение предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный). Определены задачи, содержание и ожидаемые результаты в реализации вариативной части образовательной области «Познавательное развитие».

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья - мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям дошкольной оргшанизации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы.

Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. В программе «Здравствуй, мир Белогорья!» приводятся примеры организации совместной проектной деятельности детей и взрослых по основным модулям программы.

Таким образом, достигается интеграция содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой по выбору дошкольной образовательной организации. Это обеспечивает целостность и комплексность образовательного процесса.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:**

 ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

 сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

 обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

 обладает начальными знаниями о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

 проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

 владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

 проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

 овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

**Значимые для разработки вариативной части характеристики**

При разработке части¸ формируемой участниками образовательного процесса учитывались следующие критерии деятельности: детский контингент; кадровый состав пелагических работников учреждения; социальный заказ родителей (законных представителей).

Общая площадь территории, оснащение, развивающая предметно – пространственная среда МДОУ позволяет реализовывать указанную парциальную программу. Педагогический коллектив владеет необходимыми знаниями и компетенциями для ее реализации. Выбор парциальной образовательной программы и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношения объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,

музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* **Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

*Задачи образовательной деятельности:*

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

*Содержание образовательной деятельности:*

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально -вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

* **Развиваем ценностное отношение к труду**

*Задачи образовательной деятельности:*

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

*Содержание образовательной деятельности*

**Труд взрослых и рукотворный мир**. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

*Задачи образовательной деятельности:*

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формировании познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам),

измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Содержание образовательной деятельности**

***- Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5

тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

 Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира.

Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери,

насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе(смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей

животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание

правил поведения в природе.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько

частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

***Содержание образовательной деятельности***

*Владение речью как средством общения и культуры*

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета,

этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов,

позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической*

*и монологической речи*

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

*Развитие речевого творчества*

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи,*

*фонематического слуха*

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

*Освоение представления о существовании разных языков.*

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух- трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой*

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Изобразительное искусство*

***Задачи образовательной деятельности***

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

***Содержание образовательной деятельности:***

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

*Представления и опыт восприятия произведений искусства*

**Декоративно-прикладное искусство** разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика как вид изобразительного искусства**. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда

художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники- анималисты, сказочники-иллюстраторы.

**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

**Специфика скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы -

красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ,

идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных

видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея**. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

***Развитие продуктивной деятельности и детского***

***творчества***

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство

со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым

карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

*Изобразительно-выразительные умения*

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические

основы.

*Технические умения*

*В рисовании:* применение разнообразных изобразительных материалов

и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи, передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью

*В аппликации:* использование разнообразных материалов: бумаги

разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

*В лепке:* использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом;

создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и

рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы,

постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета;

вылепливать мелкие детали.

*В конструировании* из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

*Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами*. Конструирование из природного и бросового материалов*: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

 Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов

для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания

предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами;

изготовление простых игрушек.

 Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Художественная литература**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины),

литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и

поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и

ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках

(композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

***Содержание образовательной деятельности***

*Расширение читательских интересов детей.*

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение

удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

*Восприятие литературного текста*

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве

его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.

Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

 *Творческая деятельность на основе литературного текста*

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок – традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**2.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно- гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

***Содержание образовательной деятельности***

*Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в

колонну,в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции вовремя ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на

углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

**2.7. Региональный компонент**

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по краеведению направлено на достижение **цели:** воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к Малой Родине.

**Задачи:**

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;

- прививать любовь к самобытной культуре Белгородского края;

- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;

- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Белгорода;

- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;

- выявлять и поддерживать семейные традиции;

- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде тематических разделов работы.

Первый раздел: «Природа родного края»

Целями раздела являются:

- расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края;

- воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать ее богатство.

Второй раздел: «Дошкольник в истории» представлен темами «История семьи», «История детского сада», «История родного края»

Цель – воспитание чувства любви и сопричастности к своей семье, городу, родному краю; пополнение новыми знаниями об историко-географических компонентах, природно-климатических зонах; сохранение семейных, родовых традиций.

Третий раздел: «Дошкольник в народной культуре» представлен темами «Русская традиционная культура», «Культура родного края»

Цель – формирование нравственного отношения и чувства

сопричастности культурному наследию региона, уважения к своей нации.

Четвертый раздел: «Дошкольник в своем крае» представлен темами «Знаменитые люди», «Основные достопримечательности», «Родной город».

Цель – ознакомление детей с городом Белгородом, областью, его культурой, промышленностью, жителями, его культурой; воспитывать желание познать и сохранить культуру русского народа.

Представления о Малой Родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Малой Родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Малой Родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Малой Родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

**2.8. Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего — учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателями.

 В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

— логопедические пятиминутки;

— подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

— индивидуальная работа;

— рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместнойдеятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные игры***, ***упражнения***, ***пальчиковая гимнастика*** служат дляразвития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя ***индивидуальную работу*** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный ***перечень художественной литературы и иллюстративного материала***,рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза, позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

— определить тему и цель занятия;

— обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

— включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;

— предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;

— при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;

— определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;

— отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;

— обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;

— включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;

— привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п., с тем чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий, с тем чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

**Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), в методический комплект к программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержательная часть соответствует содержанию представленных парциальных программ. Подробнее ознакомиться можно в **Приложении к ООП ДО № 6, в Приложении к ООП ДО № 7.**

1. **Организационный раздел**
	1. **Список детей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО** | **Дата рождения** |
| **1** | Башков Константин Дмитриевич | 21.08.2014г. |
| **2** | Гаврилов Иван Александрович | 28.11.2014г. |
| **3** | Демонов Евгений Андреевич | 13.12.2014г. |
| **4** | Демонов Илья Андреевич | 13.12.2014г. |
| **5** | Дикарева Анастасия Алексеевна | 18.11.2014г. |
| **6** | Зиборов Игорь Дмитриевич | 20.04.2015г. |
| **7** | Кирничный Кирилл Вадимович | 31.12.2014г. |
| **8** | Корниенко Алина Евгеньевна | 10.12.2014г. |
| **9** | Котляров Игорь Николаевич | 04.04.2015г. |
| **10** | Ладыгин Ярослав Владимирович | 02.07.2014г. |
| **11** | Мишенина Полина Сергеевна | 01.10.2014г. |
| **12** | Радионов Максим Сергеевич | 14.11.2014г. |
| **13** | Стулов Ярослав Юрьевич | 23.11.2014г. |
| **14** | Тимонова Валерия Ивановна | 29.03.2014г. |

* 1. **Выписка из учебного плана**

**Пояснительная записка**

 Учебный план разработан в соответствии с нормативно – правовыми документами:

* Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
* Уставом ДОУ;
* Лицензией ДОУ.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

 Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

 Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

* в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность организованной образовательной деятельности

* для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 90 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**В течение дня во всех возрастных группах**

 **предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности**

*Распределение совместной и самостоятельной деятельности в часах*

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность, ч | самостоятельная деятельность, ч |
| 5 – 6 лет | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |

*Схема образовательной деятельности*

*Объём учебного времени*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Образовательная область,****вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
|  | *Старшая группа* |
| 1 | ***«Физическое развитие»*****Двигательная деятельность** | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе  |
| 2 | ***«Речевое развитие»*****Коммуникативная деятельность:**  | *Старшая группа* |
| 2.1 | Развитие речи | 1 образовательная ситуация |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | 1 образовательная ситуация |
| 3 | «***Познавательное развитие***» **Познавательно-исследовательская деятельность** | *Старшая группа* |
| 3.1 | Формирование первичных представлений о себе и других людях, о малой родине и Отечестве, о мире природы  | 2 Образовательные ситуации |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие  | 2 образовательные ситуации |
| **4** | ***«Художественно-эстетическое развитие»*** | *Старшая группа* |
| **4.1** | **Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, конструирование)  | 3 образовательные ситуации |
| **4.2** | **Музыкальная деятельность**  | 2 занятия  |
| **5** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Чтение** **художественной литературы**  |   | 1  | 1  | 1  |

 | - |
| **6** | **Длительность ОД** | **25 мин** |
| **7** | **Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю** | **14****Образовательных ситуаций и занятий**  |
| **8** | **Объем ОД (по времени) в неделю** | **5 ч 50 мин** |
| **9** | **Количество образовательных ситуаций в год** **(не более)** | **518****Образовательных ситуаций и занятий** |

**3.3 Режимы дня на 2019-2020 учебный год**

**Режим дня**

**для дошкольников старшей логопедической группы**

 **на теплый период года**

**МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 21 п. Северный»**

**2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Время** |
| Утренний прием на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.00 -8.12 |
| Утренняя гимнастика на улице | 8.12 – 8.22 |
| Гигиенические процедуры | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (развивающие ситуации на игровой основе по реализации тематических проектов, экспериментирование, развлечения, самостоятельные игры) | 8.45 -10.00 |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.00-10.10 |
| Продолжение прогулки ( в знойные дни в помещениях ДОУ) -объединяющие игры, общение, деятельность по интересам, возвращение с прогулки  | 10.10 -12.10 |
| Гигиенические процедуры. Организация дежурства | 12.10 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.45 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.45 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон  | 13.00- 15.30 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (объединяющие игры, общение, досуги, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, деятельность по интересам в центрах активности, реализация тематических проектов, самостоятельные игры) | 16.00 – 17.30 |

**Режим дня**

**для дошкольников старшей логопедической группы**

**на холодный период года**

 **МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 21 п. Северный»**

**2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Время** |
| Утренний прием на улице (по погоде), игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.00 -8.12 |
| Утренняя гимнастика  | 8.12 - 8.22 |
| Дежурство, гигиенические процедуры | 8.22 - 8.30 |
| Завтрак | 8.30 - 8.50 |
| Дежурство, подготовка ОД | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность  | 9.00 – 9.25 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.25 – 9.35 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.35 - 10.00 |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.00 -10.10 |
| Организованная образовательная деятельность | 10.10 -10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, экспериментирование, самостоятельная деятельность, трудовые поручения, подвижные игры, сюжетные игры) | 10.35 -12.10 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурство | 12.10 - 12.20 |
| Обед, воспитание КГН | 12.20 - 12.40 |
| Гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон  | 13.00- 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные, закаливающие процедуры | 15.00 - 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 - 15.25 |
| Самостоятельная деятельность, досуги, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, деятельность по интересам в центрах активности, совместная деятельность учителя-логопеда с воспитателем и воспитанниками | 15.25 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (объединяющие игры, общение, реализация тематических проектов, самостоятельные игры)  | 16.00 - 17.30 |

* 1. **Схема распределения образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **9.00-9.25** **Познавательно - исследовательская деятельность** «Познавательное развитие» | **9.00-9.25** **Познавательно - исследовательская** **деятельность** «Познавательное развитие»(Первые шаги в математику) | **9.00-9.25 Коммуникативная деятельность** «Речевое развитие»(Подготовка к обучению грамоте) | **9.00-9.25** **Познавательно - исследовательская** **деятельность** «Познавательное развитие»( Первые шаги в математику) | **9.00-9.25** **Познавательно - исследовательская деятельность**«Познавательное развитие» |
| **9.35 – 10.00****Изобразительная деятельность (лепка)** «Художественно-эстетическое развитие» | **9.35 – 10.00 Коммуникативная деятельность** «Речевое развитие» | **9.35 – 10.00****Изобразительная деятельность (рисование)** «Художественно-эстетическое развитие» | **9.35 – 10.00****Изобразительная деятельность (аппликация/****конструирование)** «Художественно-эстетическое развитие» | **10.10-10.35****Двигательная деятельность**«Физическое развитие» (на улице) |
| **10.10-10.35****Двигательная деятельность**«Физическое развитие» | **10.10-10.35** **Музыкальная деятельность**«Художественно-эстетическое развитие» | **10.10-10.35 Двигательная деятельность**«Физическое развитие» | **10.10-10.35 Музыкальная деятельность**«Художественно-эстетическое развитие |  |

**Схема распределения образовательной деятельности в старшей логопедической группе**

**3.5. Сетка совместной образовательной деятельности**

**воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| ***Общение*** |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально­-эмоционального опыта | *ежедневно* |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | *ежедневно* |
| ***Игровая деятельность*, *включая сюжетно-­ролевую игру с правилами и другие виды игр*** |  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно - конструктивные игры) | *3 раза в неделю* |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры) | *2 раза в неделю* |
| Детская студия (театрализованные игры) | *I раз в 2 недели* |
| Досуг здоровья и подвижных игр | *I /ю3 в 2 недели*  |
| Подвижные игры | *ежедневно* |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** |  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | *I раз в 2 недели* |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности | *I раз в 2 недели* |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | *ежедневно* |
| ***Формы творческой активности*, *обеспечивающей*** ***художественно- эстетическое развитие детей*** |  |
| Музыкально-театральная гостиная | *I раз в неделю* |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | *I раз в неделю* |
| Чтение литературных произведений | *ежедневно* |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** |  |
| Самообслуживание | *ежедневно* |

**3.6. Сетка самостоятельной деятельности детей**

 **в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени****в течение дня** |
| ***Старшая******группа*** |
| Игры, общение, деятельность по интересамво время утреннего приема | От 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня(до 1ЮД) | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельнаядеятельность на прогулке | От 60 минут до 1 часа 40 минут  |
| Самостоятельные игры, досуги, общение идеятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельнаядеятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельнаядеятельность на прогулке | От 40 минут |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут |

**3.7. Модель двигательного режима в условиях МДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Количество времени** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада*** |
| * 1. Утренняя гимнастика
 | Ежедневно 8—10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 15—20 минут |
| 1.4.Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика |
| ***2. Физкультурные занятия*** |
| 2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 25 минут |
| 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 25 минут |
| ***3. Спортивный досуг*** |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал |

**3.8. Комплексный план закаливающих и оздоровительных мероприятий**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Оздоровительные мероприятия | Дозировка | Контингент детей | Ответственные |
| 1 | Облучение бактерицидной лампой |  ежедневно | 1-я младшая группа | Воспитатель, медсестра |
| 2 | Физкультурные занятия | 3 раза в неделю (согласно режиму дня) | все группы | инструктор по физкультуре, медсестра |
| 3 | Зарядка после сна |  ежедневно | все группы | Воспитатель |
| 4 | Полоскание полости рта водой комнатной температуры |  ежедневно после каждого приема пищи | все группы (кроме 1-й и 2-й младшей) | Воспитатель, медсестра |
| 5 | Мытье рук до локтя | ежедневно | все группы | Воспитатель, медсестра |
| 6 | Прием фитонцидов "волшебная приправа"- лук, чеснок…. | Ежедневно (в сезон повышенной заболеваемости) | все группы | Воспитатель, медсестра |
| 7 | Ходьба по коррегирующим дорожкам | ежедневно | все группы | Воспитатель |
| 8 | Музотерапия | ежедневно | все группы | Воспитатель |
| 9 | Фруктовые соки | в течение года | все группы | шеф-повар |
| 10 | Свежие овощи | ежедневно | все группы | медсестра,шеф-повар |
| 11 | Свежие фрукты | ежедневно | все группы | шеф-повар |
| 12 | Прием детей на улице, утренняя гимнастика | ежедневно (с учетом погодных условий) | все группы | Воспитатель |
| 13 | Организация прогулок на свежем воздухе | ежедневно (по погодным условиям) | все группы | Воспитатель |
| 14 | Хождение босиком по траве, по песку | ежедневно в летний период | все группы | Воспитатель |
| 15 | Босохождение | ежедневно после сна | все группы | Воспитатель |
| 16 | Сухое обтирание | ежедневно | все гр. кроме 1-й младшей | Воспитатель |
| 17 | Облегченная одежда | ежедневно в течение дня | все группы | Воспитатель |
| 18 | Одежда по сезону | ежедневно на прогулке | все группы | Воспитатель |
| 19 | Обширное умывание | ежедневно (после гимнастики после сна) | все группы | Воспитатель  |
| 20 | Контрастные воздушные ванны | ежедневно (после сна) | все группы | Воспитатель |
| 21 | Сквозное проветривание помещений | ежедневно (в отсутствие детей) | все группы | Воспитатель, пом. Воспитателя |
| 22 | Дневной сон с открытой фрамугой (без маек) | в течение года | все группы | Воспитатель |
| 23 | Дозированные солнечные ванны | в течение года (с учетом погодных условий) | все группы | Воспитатель |
| 24 | Вакцинация грипполом | однократно по согласию родителей | все дети | Заведующий |

**3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Насыщенность** |  Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО.  Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;- возможность самовыражения детей. |
| **Трансформируемость** | Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| **Полифункциональность** | Полифункциональность материалов предполагает:- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| **Вариативность** | Вариативность среды предполагает:- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| **Доступность** | Доступность среды предполагает:- доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность;- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;- исправность и сохранность материалов и оборудования |
| **Безопасность** | Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

**3.10. Модель развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры | Предназначение |
|  | **1. Центр искусства** | *Эмоциональное развитие*-канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;-возможности эмоциональной разрядки;-чувство удовлетворения от создания собственного продукта;-радость от ощущения собственной успешности.*Сенсомоторное развитие*-развитие мелкой моторики;-развитие тактильного восприятия;-увеличение остроты зрительного восприятия;-развитие крупной моторики;-приобретение опыта координации зрения и руки.*Социальное развитие*-возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;-воспитание уважения к чужим идеям;-обучение ответственности за сохранность материалов;-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.*Интеллектуальное развитие*-знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;-приучение к последовательности и планированию;*Художественно-эстетическое развитие*-формирование эстетического вкуса и эстетической культуры;-развитие художественных, способностей к искусству;-развитие творческого самовыражения;-формирование способности ценить культурное художественное наследие. |
| 2 | **Центр конструирования** | Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь,социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.Развитие мелкой и крупной моторикиИгры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать состроительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их. Кроме того, дети привыкаютдействовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. Впроцессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущейруки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.Развитие представлений о социальном окруженииИграя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения.Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другими детьми освойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Детиполучают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. |
| 3 | **Литературный центр**  | развивать естественное стремление ребенка кпостоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря-чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий-развитию диалогической и связной речи-обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования-развитию звуковой культуры речи-развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном видео и в звукозаписи |
| 4 | **Центр сюжетно-ролевых игр** | -развивают активную и пассивную речь;-помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;-способствуют развитию всех пяти чувств;-увязывают между собой различные представления;-учат решению проблем;-стимулируют творческое начало, креативность;-развивают самооценку и самоуважение;-учат способам выражения эмоций и чувств;-развивают общую и тонкую моторику. |
| 5 | **Центр детского творчества** | Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Формирования эстетического вкуса, восприятия, поддержка детской инициативы и творческих способностей. |
| 6 | **Центр патриотического воспитания** | Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах |
| 7 | **Центр двигательной активности** | Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| 8 | **Центр занимательной математики** | Влияние на развитие:-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;-формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;-развитие речи и других коммуникативных навыков;-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы. |
| 9 | **Центр экспериментирования**  | Развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир |
| 11 | **Центр природы** | Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных. |
| 12 | **Центр «Волшебный мир театра»** | вызывать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка;закреплять виды театров (драматический, кукольный, продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр, гапит); - знакомить с театральной куклой на гапите, обучать элементарным навыкам управления куклой;воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу;активизация речи детей через развитие диалогической речи (беседа, игра, игра-драматизация, введение в активный словарь новых слов - понятий (кукловод, гапит, актёр). |
| 13 | **Центр безопасности** | формирование и закрепления правил дорожного движения, правилам безопасного поведения в быту. |
| 14 | **Центр «Мы дежурим»** | Формирование и закрепление трудовых поручений, помощь взрослым, аккуратности и ответственности |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **3.11 Перспективный план взаимодействия с родителями** |
|  |  | **(законными представителями)** |
|  |  |  |
| Месяц |  | Название темы |
| Сентябрь |  | - Родительское собрание «Детский сад – второй дом»: - Ширма |
|  |  | «Организация детской деятельности в ДОУ». - Опрос родителей |
|  |  | «Расскажите о вашем ребенке». - Консультация для родителей «Цена |
|  |  | беспечности». - Консультация для родителей «Безопасность ребенка |
|  |  | дома, на улице - Изготовление совместно с родителями альбома «Наши |
|  |  | добрые дела. |
| Октябрь |  | - Ширма «Осень перемен восемь». - Папки – передвижки: «Играем с |
|  |  | ребенком дома»; - Консультация для родителей «Одеваем детей в |
|  |  | осеннее время года». - Консультация «Убираю игрушки сам». - Выставка |
|  |  | поделок «Осенние фантазии». - Опрос родителей «Какие игрушки |
|  |  | предпочитают малыши». - Совместный поход в осенний парк. - |
|  |  |
| Ноябрь | - Родительское собрание: «Как помочь ребёнку сохранить здоровье» - |
|  | Консультация «Прогулки по родному городу». - Консультация для |
|  | родителей: «Здоровье – это серьезно». - Памятки для родителей |
|  | «Осторожно – грипп!», - Рекомендации по закаливанию для ослабленных |
|  | детей. |
|  | -Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз». Информационный |
|  | стенд: «Патриотическое воспитание дошкольников». |
| Декабрь | - Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; -Консультация для |
|  | родителей «Как уберечься от простуды». - Консультация «Безопасность и |
|  | новогодняя елка». - Привлечение родителей к совместному украшению |
|  | группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. - |
|  | Новогодний утренник. |
| Январь | - Родительское собрание: "Влияние стиля общения между взрослым и |
|  | ребенком на формирование его нравственности". - Консультация |
|  | «Общение ребенка со взрослым». |
|  | - Сообщение логопеда «Особенности речи в старшем возрасте». - |
|  | Сообщение воспитателя «Развитие речи в домашних условиях» - |
|  | Выставка игр, пособий по развитию речи. |
| Февраль | - Папка - передвижка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» - |
|  | Консультация «Роль отца в физическом воспитании». - Консультация |
|  | «Растим будущего мужчину». - Фотовыставка: «Знакомьтесь, мой |
|  | замечательный папа». - Изготовление поделок с папами из бросового |
|  | материала «Наши руки, не для скуки». |
| Март | - Консультация «Воспитание любви и уважения к матери». - |
|  | Консультация «Гендерное воспитание в семье». - Тематическая выставка |
|  | семейных поделок «Золотые руки наших мам». - Совместное |
|  | мероприятие с родителями «День матери» - Фотогазета «Мамина |
|  | улыбка». |
| Апрель | - Памятка для родителей «Нескучные прогулки». - Информационный |
|  | стенд: «Космос и ребенок». |
|  | - Консультация «Воспитание ребенка через приобщения к русским |
|  | народным традициям» - Консультация «Физическое воспитание в семье». |
|  | - Опрос родителей «Режим дня ребенка в выходные дни». |
| Май | - Родительское собрание: «Компьютер и дети». - Консультация |
|  | «Классификация компьютерных игр». - Консультация «Компьютер и его |
|  | влияние на развитие ребенка». - Ширма «Скоро лето». - «День добрых |
|  | дел» по благоустройству территории детского сада. |

**3.12. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
			* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
			* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных
			задач в системе всего образовательного процесса и всех видов
			деятельности;
			* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
			* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных нарушений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление**

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.

**3.13. Основные задачи педагога по организации досуга детей старшей группы**

 **Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

  **Развлечения**. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

 **Праздники**. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

 **Самостоятельная деятельность**. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество**. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, игре на детских музыкальных инструментах. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Описание материально – технического обеспечения и обеспеченность методическими материалами в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в следующей литературе:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Л.Л.Шевченко «Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников средствами художественно-продуктивной деятельности» Москва: Школьная пресса, 2009-64с. Данная программа посвящена вопросам реализации ФГОС ДО (образовательных областей «Познавательное развитие») посредством использования парциальной программы «Добрый мир».
3. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52с.

**3.14. Календарно - тематическое планирование для старшей группы на 2019-2020 учебный год**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СТАРШАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарный** **месяц** | **Недели**  | **Темы**  | **Содержание работы**  | **Мероприятия** |
| **Сентябрь** |  02.09 –30.09 | **Впечатления о лете** |  Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему. Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами. | «Мое летнее путешествие» Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.Праздник «День знаний» |
| **Октябрь** | 01.10 –18.10 | **Осень** |  Осень. Признаки осени. Деревья осенью Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». Создание экологического дневника.Огород. Овощи.  | Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе) Народный календарь — Сергий Капустник. День учителя Коллективная аппликация «Вот так урожай!» Народный календарь — Покров. |
|  21.10 – 31.10 | **Осень**  |  Сад. Фрукты. Лес. Грибы и лесные ягоды. Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».  | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — ОзнобицыНародный календарь — Прасковья Грязнуха |
| **Ноябрь** |  01.11 -15.11 | **Одежда****Обувь** | Одежда. Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). Обувь Спортивный праздник.  | Народный кадендарь — Прасковья Льняница. День народного единства Народный календарь — Кузьминки |
|  18.11 – 29.11 | **Мир игры** |  Игрушки Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы Посуда Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). | Выставки поделок Народный календарь — Федот Ледостав Ноябрь Народный календарь — Федот Студит. День матери |
| **Декабрь** | 02.12 – 13.12 | **Начало зимы**  | Зима. Зимующие птицы Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». Домашние животные зимой Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».  | Народный календарь — Введение. День воинской славы России Народный праздник — Георгий Победоносец. |
|  16.12 – 31.12 | **К нам приходит Новый год** |  Дикие животные зимой Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки». День ракетных войск Новый год  | Народный праздник — Никола Зимний. Новогодний утренник. Народный праздник — Лукин день  |
| **Январь** |  8.01. –17.01 | **Рождественское чудо** | У детей зимние каникулы Мебель Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конст­руктора по схемам и описанию.  | Народный праздник — Рождество Народный праздник — Сочельник. День российской печати |
|  20.01. – 31.01 | **День Ленинградской победы** | Грузовой и пассажирский транспорт Экскурсия «На нашей улице». Профессии на транспорте Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».  | Народный праздник — Крещение. День инженерных войск Народный праздник — Татьянин день. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. |
| **Февраль** |  3.02 – 14.02 | **Профессии родителей**  |  Детский сад. Профессии Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. Закройщица Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  | Экскурсия Народный календарь — Кудесы Ателье. Народный календарь — Сретенье. День гражданской авиации |
| 17.02- 28.02 | **Защитники Отечества** | Наша армия Праздничный утренник. День народного единства — Агафья коровница. День Защитника Отечества Стройка. Профессии строителей Спортивный праздник.  | Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)Народный праздник — Онисим Зимобор |
| **Март** | 2.03 – 13.03 | **Красота в искусстве и жизни**  | Весна. Приметы весны. Мамин праздник Международный женский день Комнатные растения Экскурсия в Ботанический сад.  | Праздничный утренник. Народный календарь — Тимофей Весновей. Народный календарь — Василий Капельник |
|  16.03 – 30.03 | **Весна** | Пресноводные и аквариумные рыбы Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». Наш город Автобусная экскурсия в центр города. День моряка подводника | Народный календарь — Герасим Грачевник. День работника торговли Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе. Народный праздник — Алексей теплый. |
| **Апрель**  |  01.04 – 17.04 |  **Юмор в нашей жизни****Тайна третьей планеты** |  Весенние работы на селе Посадка лука, укропа, салата в центре природы. День смеха Космос Экскурсия в Планетарий. Народный праздник — Марья — Зажги снега. День космонавтики | Народный праздник — Благовещение, встреча весны. Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос».Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). |
|  20.04-30.04 | **Весна идет, весне дорогу**  | «Откуда хлеб пришел? Чаепитие с родителями «Мамины пироги». Почта День пожарной охраны | Народный праздник — Родион Ледолом Экскурсия на почту. Народный праздник — Мартын Лисогон. |
| **Май**  |  04.05- 15.05 | **День Победы!****Идем в музей** | У детей весенние каникулы День весны и труда Правила дорожного движения Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа — постовой». Народный праздник — Еремей Запрягальник. День Победы Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»  | Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома.Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).  |
|  18.05- 29.05 | **Права детей в России.** **Весна** |  Лето. Насекомые Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник — Иов Огуречник Лето. Цветы на лугу Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки».  | Заполнение экологического дневника (окончание весны)Народный праздник  — Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. Всероссийский день библиотек |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-4-я неделя августа). Развитие физических качеств ребёнка, организация весёлых праздников и досугов. |  |

**V. Дополнительный раздел**

**4.1.Краткая презентация программы**

**Цели и задачи программы**

***Презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.***

Рабочая программа для детей старшей группы разработана и утверждена Муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детским садом комбинированного вида №21п. Северный Белгородского района Белгородской области».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Программа предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей.

Программа направлена на создание: условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

С целью расширения и углубления содержания обязательной части, часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими программами:

1. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Л.Л.Шевченко «Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников средствами художественно-продуктивной деятельности» Москва: Школьная пресса, 2009-64с. Данная программа посвящена вопросам реализации ФГОС ДО (образовательных областей «Познавательное развитие») посредством использования парциальной программы «Добрый мир».
3. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52с.

 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Возрастные и индивидуальные особенности участников**

**реализации программы**

Основными участниками реализации программы являются: дети 6 года жизни, родители (законные представители), педагоги старшей логопедической группы. Старшая логопедическая группа является группой коррекционной направленности.

Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать работу на высоком профессиональном уровне.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

 Основанием для определения форм и методов взаимодействия педагогов старшей группы с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимо­действия МДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Педагоги применяют следующие методы и формы работы с родителями:

- **планирование работы с родителями:** анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги;

*-***групповые встречи:** родительские собрания, консультации, педагогические и тематические беседы;

*-***совместные мероприятия:** детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения;

*-***наглядная информация*:*** тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;

*-***индивидуальная работа с родителями**: педагогические беседы, индивидуальные консультации по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;

*-***оценка эффективности взаимодействия с родителями**: изучение удовлетворенности родителями реализуемых в ДОУ образовательных услуг.