**АННОТАЦИЯ к Рабочей программе педагога - психолога (2019 – 2020 учебный год)**

**Название программы:** Рабочая программа педагога-психолога Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 21 п. Северный Белгородского района Белгородской области».

**Разработчик программы:**

Мамасуева Юлия Николаевна – педагог-психолог, высшая квалификационная категория;

**Исполнитель программы**: педагог – психолог, педагоги, заменяющие на время отсутствия основного работника.

**Сроки реализации:** 2019 – 2020 учебный год.

Рабочая программа педагога-психолога муниципального дошкольного

образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 21

п. Северный Белгородского района Белгородской области» (*далее РП*) – это

нормативный документ, в котором определены наиболее оптимальные и

эффективные содержание, формы, методы и приемы организации психологического сопровождения детей дошкольного возраста с целью

получения результата, соответствующего требованию ФГОС ДО и ООП ДО

МДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 2 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами МДОУ.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой МДОУ.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объектом профессиональной деятельности педагога – психолога детского сад выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет.

Предмет деятельности педагога – психолога можно определить как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в детском саду в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.)